

# Ниткография - как средство развития зрительно-моторной координации



**Рисование цветной верёвочкой развивает воображение, координацию, моторику и речь**





- \* Техника ниткографии - «волшебные нитки» - вызывает бурный восторг детей. Ведь они, используя ее в своих рисунках, становятся маленькими волшебниками!
- \* Для работы удобно использовать нитки или мягкую пряжу, которая легко пропитывается краской.
- \* Возьмите нитки № 10 и нарежьте по 20-25 сантиметров. Разведите акварель, или возьмите цветную тушь, или гуашевые краски, опустите в них ниточки и дайте им пропитаться краской.





## \* ПРИЕМЫ РАБОТЫ.

Можно ниточку покрасить сразу двумя цветами краски, например, одну половинку нитяной петли красной, а другую - желтой. Тогда цветок получится двуцветный.





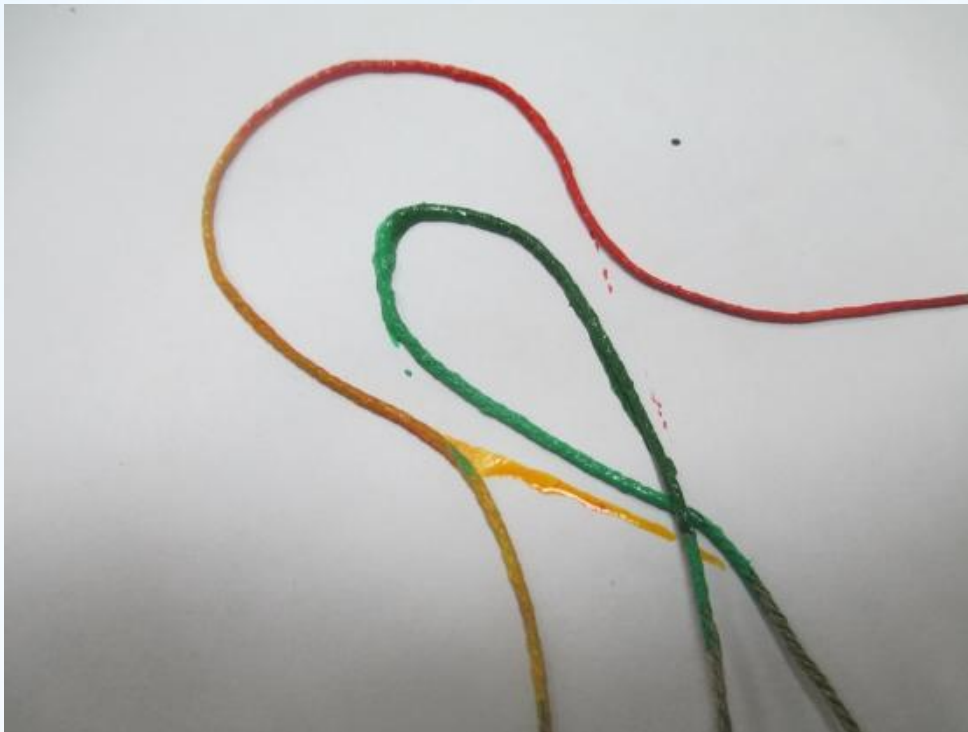


- \* Дети с удовольствием экспериментируют с окрашенной ниточкой, укладывая ее разными способами и дергая то за один конец нити, то сразу за два в разные стороны, то за два конца в одну сторону.









\* Попробуйте положить разноокрашенные нитки сразу вместе и дернуть за концы нитей, сначала одного цвета, затем другого.





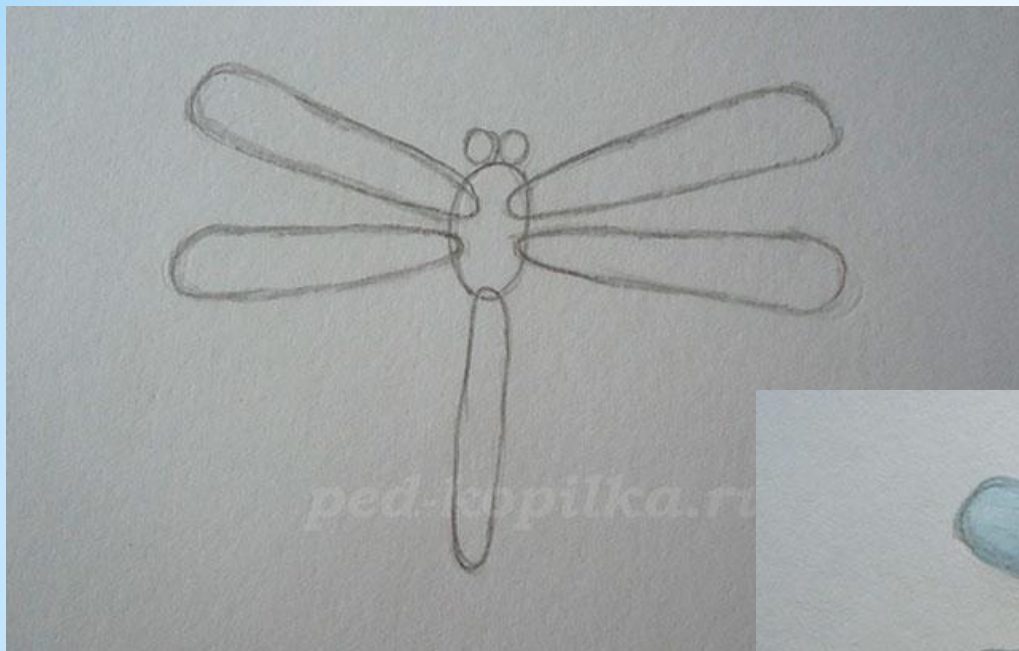
- \* Если уложить нить петлей концами друг на друга и вытаскивать их по очереди, сначала налево, затем направо (как будто с выворотом нити, с резким подъемом конца нити вверх, то получатся цветы антуриума.





\* Вначале своего экспериментирования с нитками ребенок может резко дернуть сразу за оба конца нити. Так получится клюв птички колибри.

**\* Сочетание  
традиционного  
рисования с  
нетрадиционной  
техникой -  
ниткография**



- \* 1. Рисуем стрекозу карандашом (голова, грудь, брюшко), а затем в цвете.

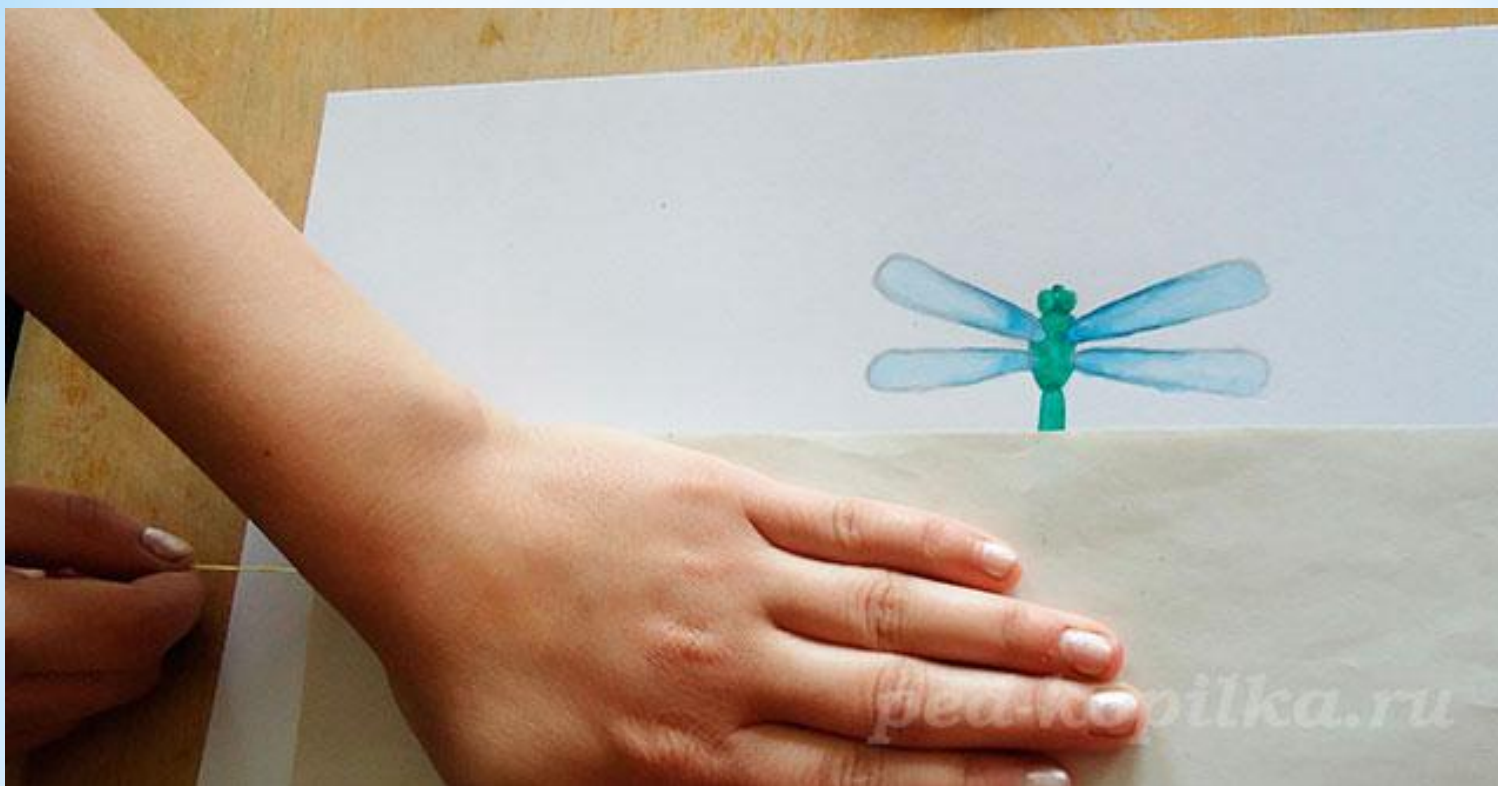




ped-kopilka.ru



- \* Выложим на одной стороне сложенного пополам листа, как захочется. Концы ниток выведем наружу.



- \* Сложим половинки листа, прижмем их друг к другу, разгладим. Не снимая ладони с бумаги, другой рукой осторожно выдергиваем одну нитку за другой.





\* Убираем лист.



psk-kopilka.ru